

CO
LOVE
RS



living my colors

CERAMICHE
SUPERGRES

COLOUR IS A POWER WHICH DIRECTLY INFLUENCES THE SOUL.

(Wassily Kandinsky)

The merger of shapes, passion for design and creativity has given rise to COLOVERS, a collection inspired by resin and lime plaster, which makes material play the starring role of furnishings thanks to colour.

Eight different shades range from natural variants to more intense hues, and are expressed in several sizes and solutions, which make for just as many composition possibilities: from the large slim-thickness slab to white body wall tiles, with a variety of sizes which allow games and combinations for all architectural needs.



LA COULEUR EST UN MOYEN D'EXERCER UNE INFLUENCE DIRECTE SUR L'ÂME.

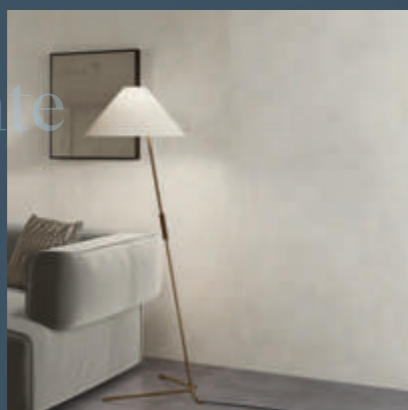
(Wassily Kandinsky)

De la rencontre de formes, de la passion pour le design et de la créativité est née COLOVERS, une collection inspirée de la résine et des enduits à la chaux, qui, grâce à la couleur, fait de la matière l'atout majeur de la décoration.

Huit teintes différentes couvrent des déclinaisons naturelles et des nuances plus intenses et s'expriment en différents formats et solutions qui se traduisent en autant de possibilités de composition : de la grande dalle fine aux revêtements en pâte blanche, avec une variété de formats qui permettent des jeux et des assortiments pour chaque exigence architecturale.



Il colore è un potere che influenza direttamente l'anima



FARBE IST EINE KRAFT, DIE DIE SEELE DIREKT BEEINFLUSST.

(Wassily Kandinsky)

Formen stoßen zusammen und schaffen aus der Leidenschaft für Design und Kreativität die von Harz und Kalkputzen inspirierte Kollektion COLOVERS, welche durch Farbe das Material zum Protagonisten der Einrichtung macht.

Acht verschiedene Farbtöne reichen von natürlichen bis hin zu intensiveren Nuancen und kommen in verschiedenen Formaten und Lösungen zum Ausdruck, die sich in ebenso vielen kompositorischen Möglichkeiten niederschlagen: von großen, dünnen Platten bis hin zu weißscherbigen Wandbelägen, mit einer Vielzahl von Formaten, die mit Farbspielen und Kombinationen jede architektonische Anforderung erfüllen.

CO
LOVE
RS

IL COLORE È UN POTERE CHE INFLUENZA DIRETTAMENTE L'ANIMA.

Wassily Kandinsky

Dall'incontro di forme, passione per il design e creatività è nata COLOVERS, una collezione ispirata alla resina e agli intonaci a calce, che rende la materia protagonista dell'arredamento grazie al colore.

Otto diverse tonalità spaziano da declinazioni naturali a nuances più intense, e si esprimono in diversi formati e soluzioni che si traducono in altrettante possibilità compositive: dalla grande lastra a spessore sottile ai rivestimenti in pasta bianca, con una varietà di formati che consentono giochi e abbinamenti per ogni esigenza architettonica.

CERAMICHE
SUPERGRES

LOVE WHITE

LOVE SAND

LOVE PEARL

LOVE GREY

living my colors

LOVE COBALT

LOVE BROWN

LOVE BRONZE

LOVE BLACK

Gres Porcellanato / Porcelain stoneware / Grès cérame / Feinsteinzeug

6 mm 

Grandi vibrazioni tra materia e colore

Great vibrations between material and colour.
Vibrations intenses entre matière et couleur.
Material und Farbe erzeugen starke Vibrationen.

120X278



La matericità di "Colovers" è esaltata dalle superfici innovative delle lastre in grandi dimensioni. Le lastre 120x278 cm in 6 mm di spessore offrono una nuova espressione estetica per ambienti dalla forte personalità.

The texture of "Colovers" is enhanced by the innovative surfaces of the large-size slabs. The 6 mm thick 120x278 cm slabs offer a new styling expression for settings with a strong personality.

La matérialité de "Colovers" est accentuée par les surfaces innovantes des dalles en grandes dimensions. Les dalles 120x278 cm en 6 mm d'épaisseur offrent une nouvelle expression esthétique pour des espaces à forte personnalité.

Die Stofflichkeit von "Colovers" wird durch die innovativen Oberflächen der großformatigen Platten verstärkt. Durch die Platten im großen Format 120x278 cm und einer Stärke von 6 mm werden die Umgebungen mit einer starken Persönlichkeit gestaltet.

DISCOVER MORE:



Catalogue



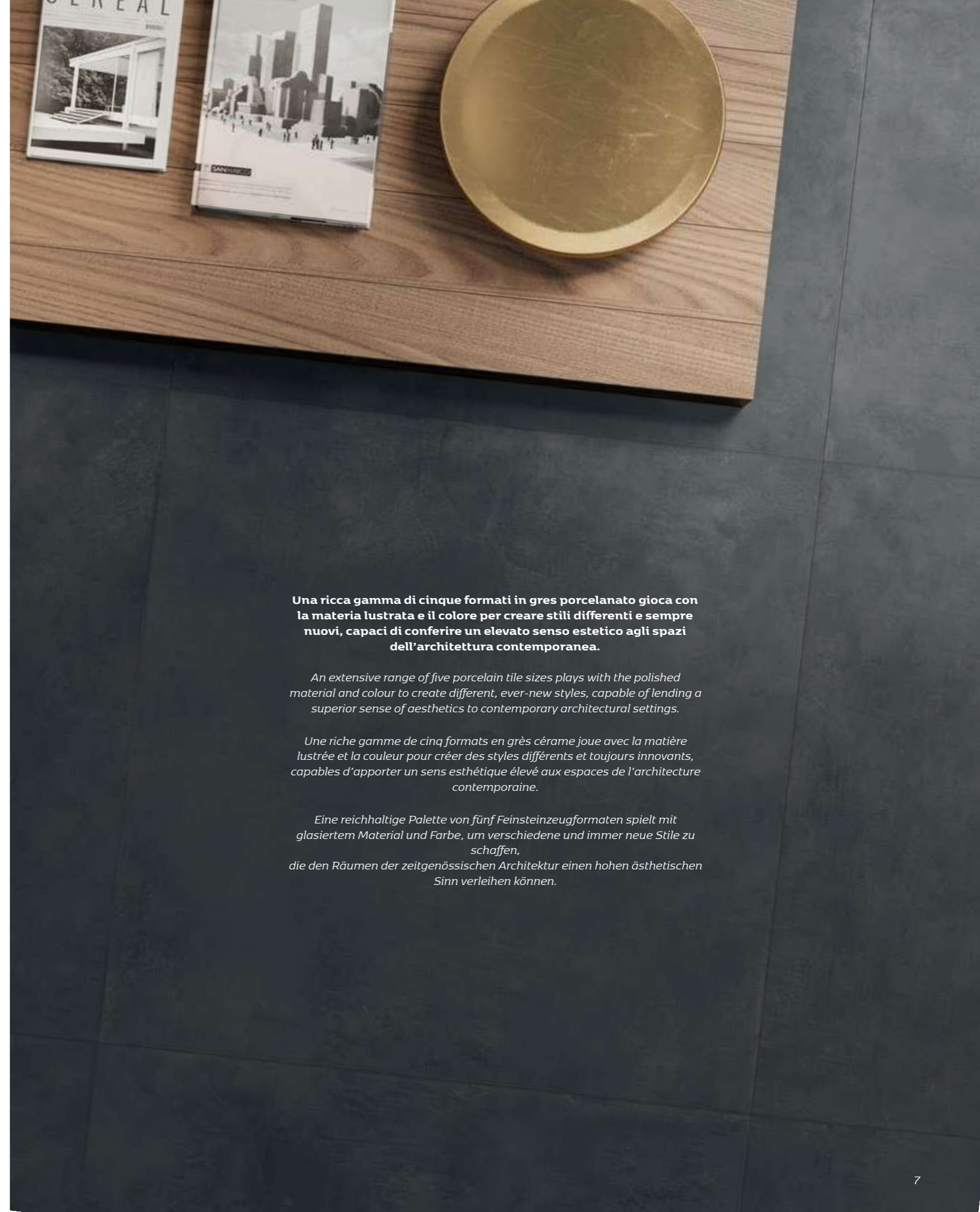
Video

Gres Porcellanato / Porcelain stoneware / Grès cérame / Feinsteinzeug

9 mm 

Incontri tra forme e abbinamenti cromatici

Meetings of shapes and colour combinations.
Rencontres entre formes et assortiments chromatiques.
Form und Farbe treffen aufeinander.



Una ricca gamma di cinque formati in gres porcellanato gioca con la materia lustrata e il colore per creare stili differenti e sempre nuovi, capaci di conferire un elevato senso estetico agli spazi dell'architettura contemporanea.

An extensive range of five porcelain tile sizes plays with the polished material and colour to create different, ever-new styles, capable of lending a superior sense of aesthetics to contemporary architectural settings.


Une riche gamme de cinq formats en grès cérame joue avec la matière lustrée et la couleur pour créer des styles différents et toujours innovants, capables d'apporter un sens esthétique élevé aux espaces de l'architecture contemporaine.

Eine reichhaltige Palette von fünf Feinsteinzeugformaten spielt mit glasiertem Material und Farbe, um verschiedene und immer neue Stile zu schaffen, die den Räumen der zeitgenössischen Architektur einen hohen ästhetischen Sinn verleihen können.

8,5 mm 

Rivestimenti effetto materia

Material-look wall tiles.
Revêtements effet matière.
Materialeffekt-Beschichtungen.



BRUSH
50X120 RT



NEST
50X120 RT



STRIPES
25X75

"Colovers" è un progetto per arredare e anche per rivestire: nel nuovo grande formato 50x120 cm, il colore si esprime in strutture 3D dall'effetto materico per offrire alle pareti un look esclusivo. Il rivestimento in pasta bianca è disponibile anche nel formato 25x75 cm non rettificato.

"Colovers" is a project for furnishing and also for cladding: in the large new 50x120 cm size, colour is expressed in 3D structures with a textured effect to lend the walls an exclusive look. The white body wall tiling is also available in the 25x75 cm non rectified size.

"Colovers" est un projet né pour aménager et habiller : dans le nouveau grand format 50x120 cm, la couleur s'exprime dans des structures 3D effet matériel pour offrir aux parois un cachet exclusif. Le revêtement en pâte blanche est disponible également dans le format 25x75 cm non rectifié.

"Colovers" ermöglicht Raumgestaltung und -verkleidung: Im neuen Großformat 50x120 cm kommt die Farbe in 3D-Strukturen in einer besonderen Stofflichkeit zum Ausdruck, um den Wänden ein exklusives Aussehen zu verleihen. Die weißscherbigen Wandbeläge stehen auch im nicht rektifizierten Format 25x75 cm zur Verfügung.

LOVE GREY

Profondo ed intenso, il grigio di LOVE GREY è la risposta per gli ambienti dal look essenziale, in linea con le tendenze più contemporanee.

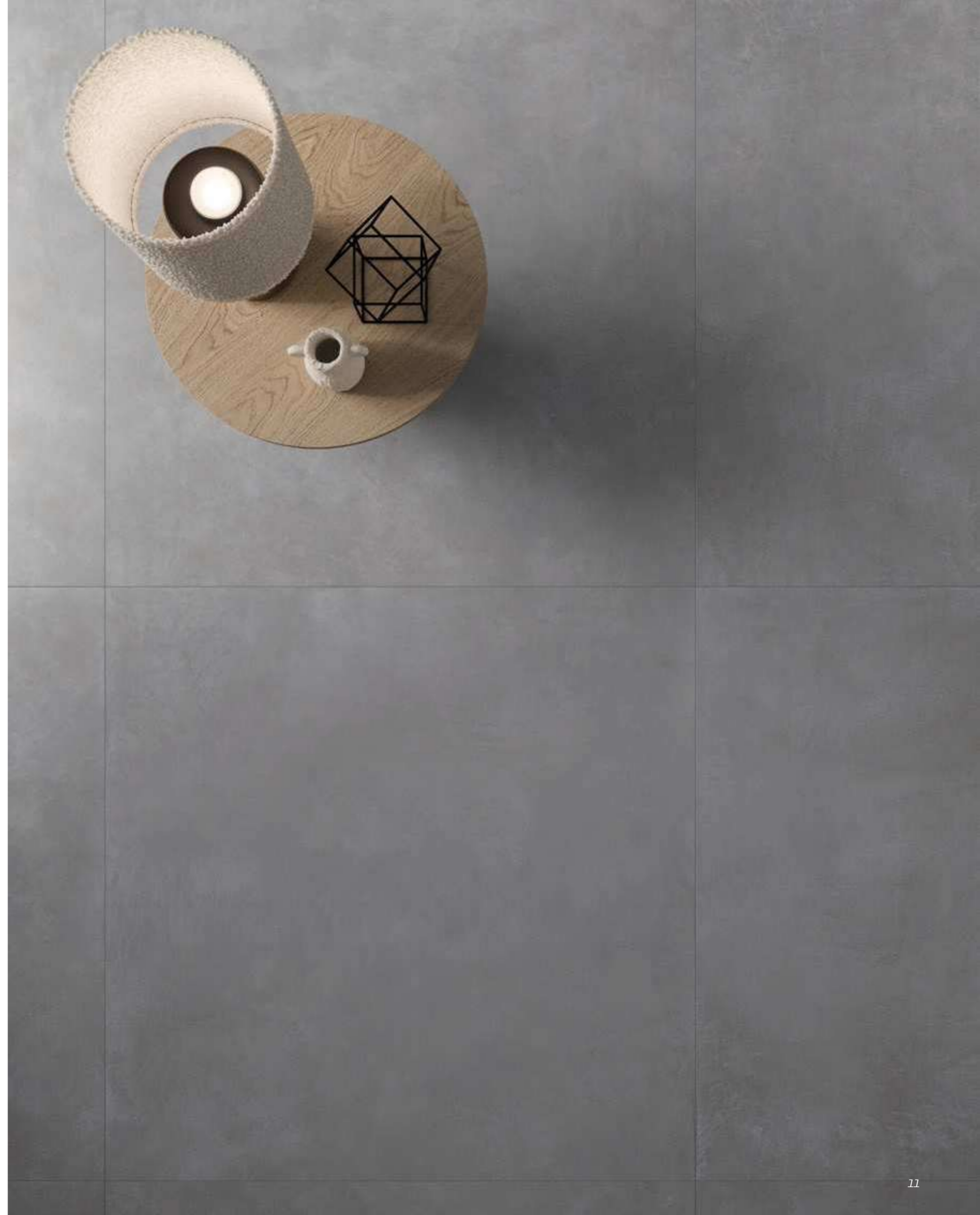
Deep and intense, the grey hue of LOVE GREY is the answer for settings with an understated look, in keeping with contemporary trends.

Profond et intense, le gris de LOVE GREY est la réponse pour des espaces offrant un look essentiel, en accord avec les tendances les plus contemporaines.

Das tiefe und intensive Grau von LOVE GREY eignet sich für Umgebungen mit einem essentiellen Look, der den aktuellsten Trends entspricht.



Love Grey 120x120 RT . 48"x48"



RIVESTIMENTO: Love Sand 120x278 RT . 48"x109 1/2"

PAVIMENTO: Love Grey 120x120 RT . 48"x48"



LOVE BRONZE

Eleganza, calore, luminosità si abbracciano in una nuance dall'effetto deciso. LOVE BRONZE è la scelta ideale per garantire il giusto tocco di classe.

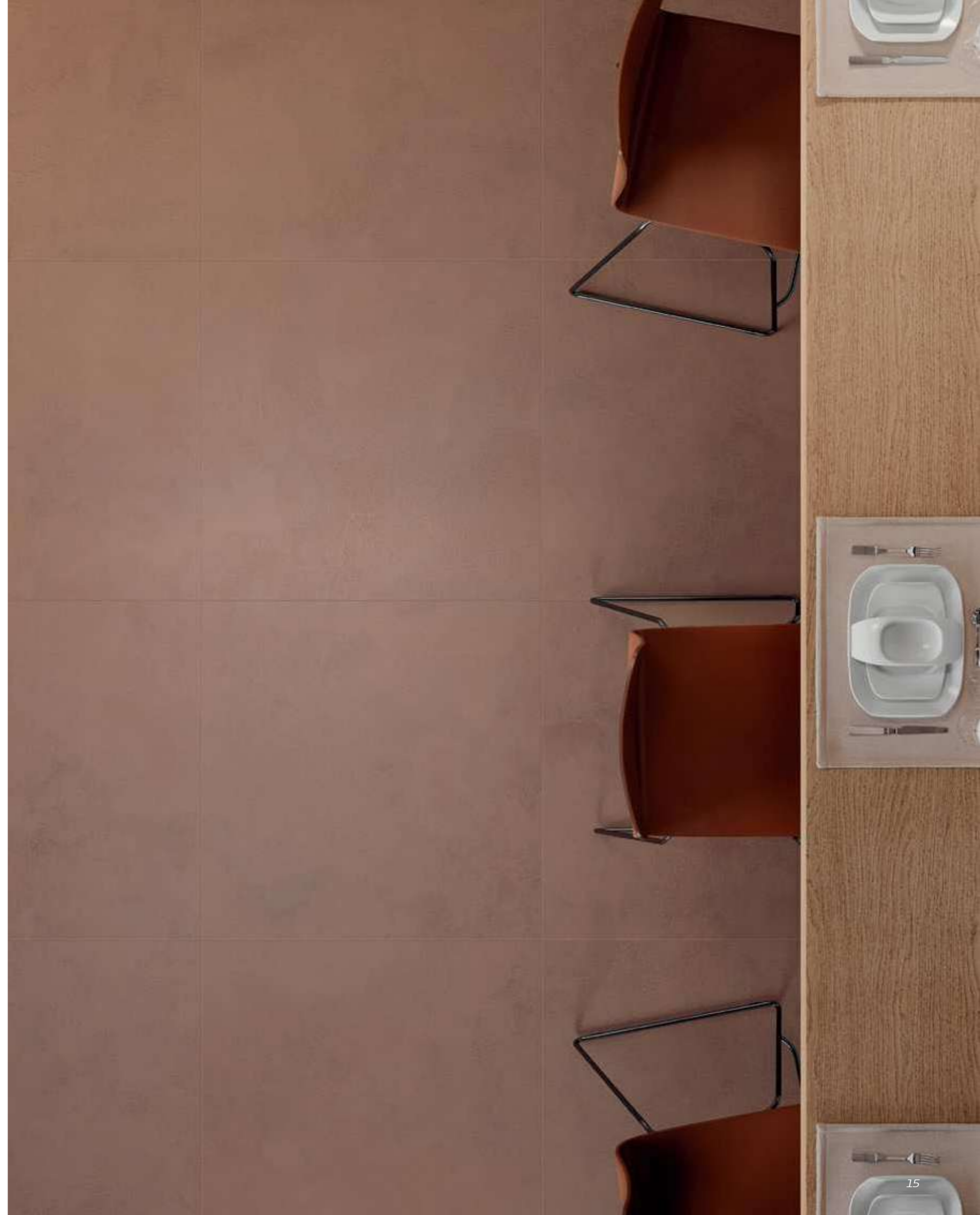
Elegance, warmth, brightness come together in a shade with a bold effect. LOVE BRONZE is the ideal choice to guarantee just the right touch of class.

Élégance, chaleur et luminosité s'emmêlent dans une nuance à l'effet prononcé. LOVE BRONZE est le choix idéal pour garantir la juste touche d'élégance.

Eleganz, Wärme, Helligkeit umarmen einander in entscheidender Wirkung. LOVE BRONZE ist die richtige Wahl für eine elegante Umgebung.



Love Bronze 80x80 RT . 32"x32"



RIVESTIMENTO:
Love Campitura Blend Bronze 120x278 RT . 48"x109 1/2"
Love Pearl 120x278 RT . 48"x109 1/2"

PAVIMENTO:
Love Bronze 80x80 RT . 32"x32"



LOVE PEARL

Avvolgente ed etereo, LOVE PEARL racchiude nei toni del grigio sfumature profonde e delicate che donano nuove atmosfere agli spazi.

Enveloping and ethereal, LOVE PEARL embraces profound and gentle variations in shades of grey, lending the surroundings new atmospheres.

Enveloppant et aérien, LOVE PEARL propose dans les teintes de gris des nuances profondes et délicates qui confèrent une atmosphère nouvelle aux espaces.

Umhüllend und ätherisch, umschließt LOVE PEARL tiefe und zarte Grautöne, die die Räume in eine neue Atmosphäre versetzen.



RIVESTIMENTO: Love Pearl 50x120 RT . 20"x48"
Love Bronze 50x120 RT . 20"x48" - Love Campitura Picasso Warm 2/s 50x120 RT . 20"x48"

PAVIMENTO: Love Pearl 60x120 RT . 24"x48"



RIVESTIMENTO: Love Pearl 50x120 RT . 20"x48" - Love Pearl Struttura Brush 50x120 RT . 20"x48"
Love Bronze 50x120 RT . 20"x48" - Love Campitura Picasso Warm 2/s 50x120 RT . 20"x48"

PAVIMENTO: Love Pearl 60x120 RT . 24"x48"



LOVE SAND

Una neutralità che racchiude alta espressività, una varietà cromatica che emana calore ed equilibrio. LOVE SAND crea atmosfere delicate e avvolgenti negli ambienti del vivere quotidiano.

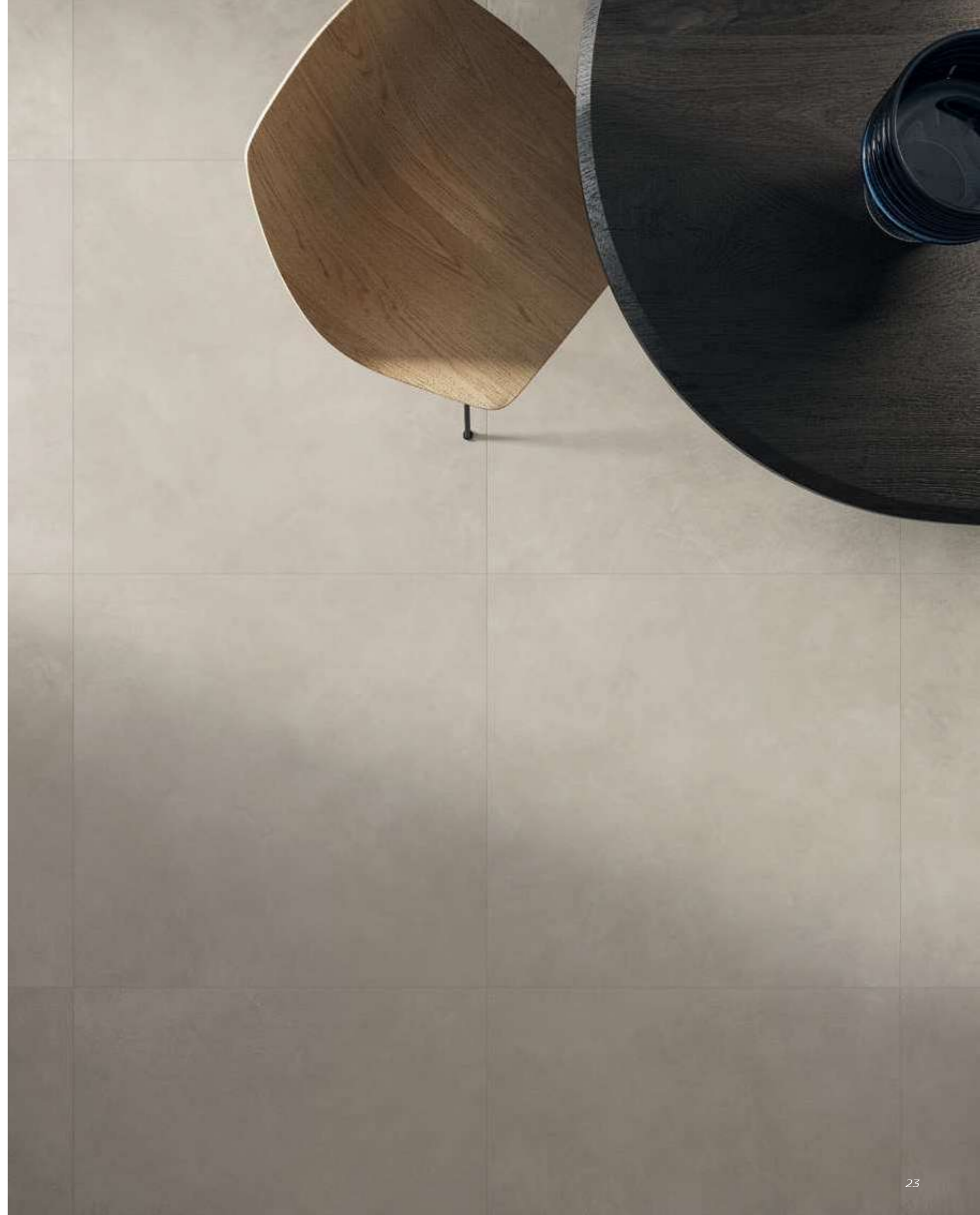
A neutrality that embraces superior expressive force, a chromatic variety that oozes warmth and balance. LOVE SAND creates gentle, enveloping atmospheres in everyday life scenarios.

La neutralité qui contient une expressivité élevée, une variété chromatique qui produit chaleur et équilibre. LOVE SAND crée des atmosphères délicates et enveloppantes dans les espaces à vivre au quotidien.

Eine Neutralität, die eine hohe Ausdruckskraft einschließt, eine chromatische Vielfalt, die Wärme und Ausgewogenheit ausstrahlt. LOVE SAND schafft im Alltag zarte und einhüllende Atmosphären im Alltag.



Love Sand 80x80 RT . 32"x32"



RIVESTIMENTO: Love Sand 50x120 RT . 20"x48" - Love Brown 80x80 RT . 32"x32" - Love Brown 50x120 RT . 20"x48"

PAVIMENTO: Love Sand 80x80 RT . 32"x32"





RIVESTIMENTO: Love Sand 50x120RT . 20"x48" - Love White Struttura Brush 50x120 RT . 20"x48" - Profilo Raku Bronze 1x100 . 0,4"x40"

PAVIMENTO: Serie Husk_ Husk Light 7,5x60 . 3"x24"



LOVE BROWN

Solido e naturale, LOVE BROWN esprime nei toni caldi del marrone l'affidabilità di ambienti pervasi da calore e intensità.

Solid and natural, LOVE BROWN expresses the reliability of settings packed with warmth and intensity in warm shades of brown.

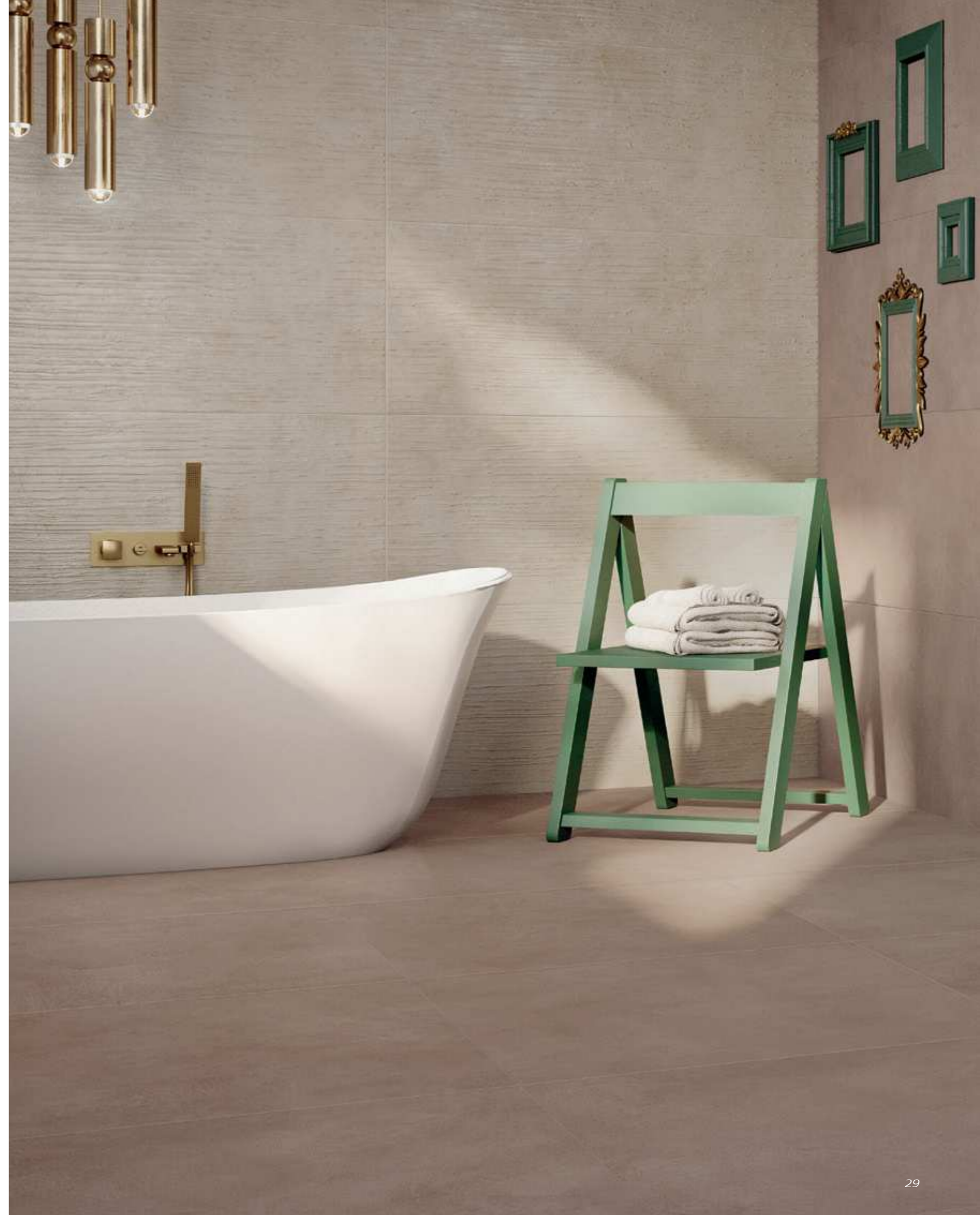
Résolu et naturel, LOVE BROWN exprime dans les tons chauds du marron la sensation de confiance apportée par les espaces imprégnés de chaleur et d'intensité.

Solide und natürlich drückt LOVE BROWN in den warmen Brauntönen die Verlässlichkeit einer von Behaglichkeit und Wärme durchdrungenen Umgebung aus.



RIVESTIMENTO: Love Brown 50x120 RT . 20"x48" - Love Sand Campitura Ramage 50x120 RT . 20"x48"
Love Sand 50x120 RT . 20"x48" - Love Sand Struttura Brush 50x120 RT . 20"x48"

PAVIMENTO: Love Brown 80x80 RT . 32"x32"



RIVESTIMENTO: Love Brown 50x120 RT . 20"x48" - Love Sand Campitura Ramage 50x120 RT . 20"x48"
Love Sand 50x120 RT . 20"x48" - Love Sand Struttura Brush 50x120 RT . 20"x48"

PAVIMENTO: Love Brown 80x80 RT . 32"x32"



RIVESTIMENTO:
Love Sand Campitura Ramage 50x120 RT . 20"x48"
Love Sand 50x120 RT . 20"x48"

PAVIMENTO:
Love Brown 80x80 RT . 32"x32"



RIVESTIMENTO:
Love Brown 25x75 . 10"x30"
Love Bronze 25x75 . 10"x30"
Love White 25x75 . 10"x30"



LOVE COBALT

Intenso, limpido, LOVE COBALT trasmette calma, equilibrio ed armonia. Con le sue raffinate sfumature caratterizza gli ambienti con una forte personalità.

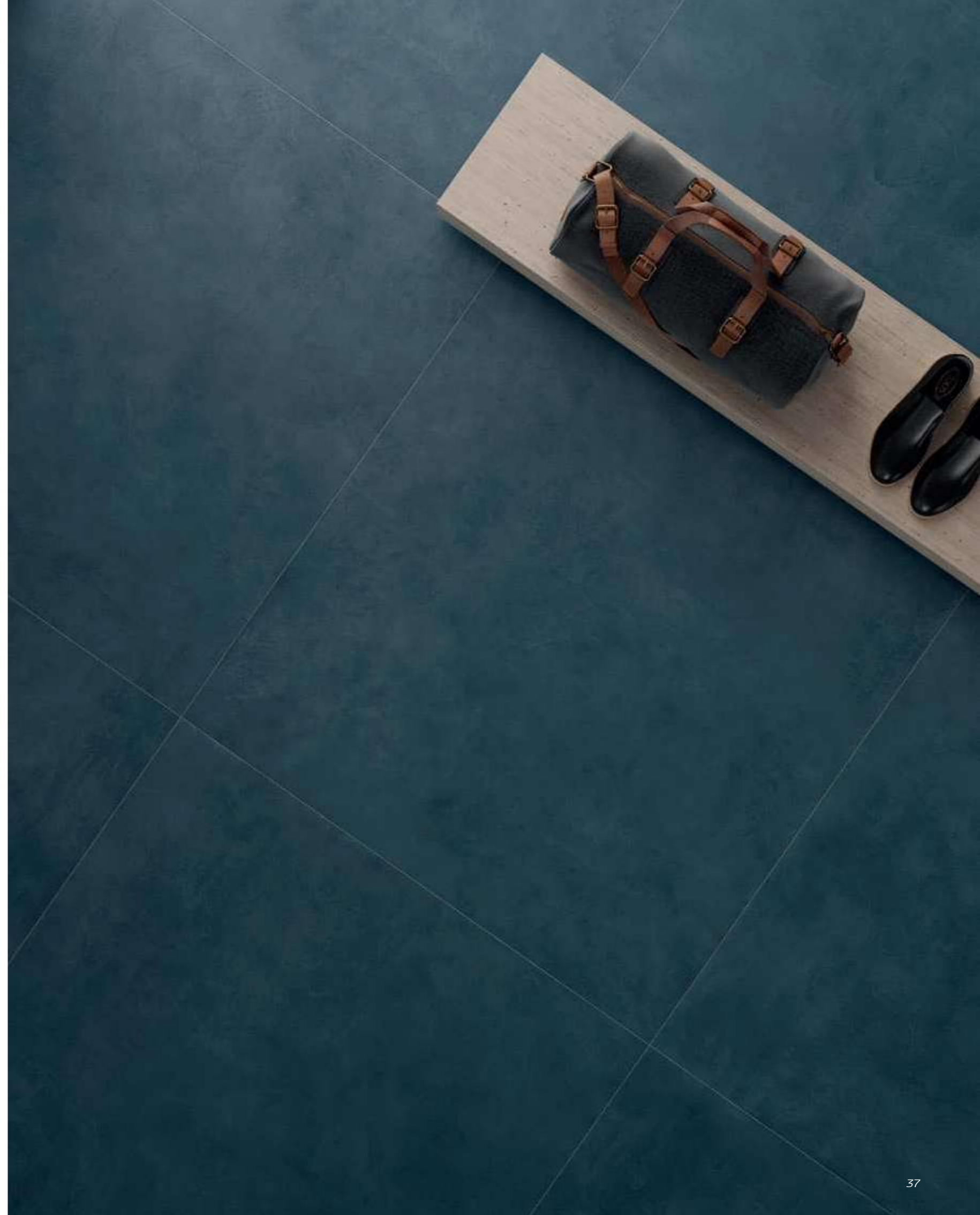
Intense and clear, LOVE COBALT conveys a sense of calm, balance and harmony. With its refined variations in colour, it distinguishes settings with a strong personality.

Intense et limpide, LOVE COBALT transmet des sensations de calme, d'équilibre et d'harmonie. Avec ses nuances raffinées, il apporte une forte personnalité aux espaces.

Intensiv, klar: LOVE COBALT vermittelt Ruhe, Ausgeglichenheit und Harmonie. Mit seinen raffinierten Nuancen charakterisiert es Räume mit einer starken Persönlichkeit.



Love Cobalt 120x120 RT . 48"x48"



RIVESTIMENTO: Love Campitura Blend Cobalt 120x278 RT . 48"x109 1/2"

PAVIMENTO: Love Cobalt 120x120 RT . 48"x48"



RIVESTIMENTO:
Love Cobalt 25x75 . 10"x30"
Love Campitura Stripes 25x75 . 10"x30"
Profilo Raku Dust 1x100 . 0,4"x40"

PAVIMENTO:
Love Pearl 60x60 RT . 24"x24"



LOVE WHITE

LOVE WHITE è una pagina bianca dove trovano espressione le mille sfumature della purezza, della semplicità, della luminosità. Per creare ambienti di grande impatto e raffinatezza.

LOVE WHITE is a blank page where the thousand variations in shades of pureness, simplicity and brightness can be expressed. To create settings with a high impact and sophistication.

LOVE WHITE est une page blanche où s'expriment les mille nuances de la pureté, de la simplicité et de la luminosité. Pour créer des espaces à fort impact visuel et raffinés.

LOVE WHITE ist wie ein weißes Blatt, auf dem tausend Schattierungen von Reinheit, Einfachheit und Helligkeit ihren Ausdruck finden. Die Umgebungen werden raffiniert und wirkungsvoll gestaltet.



RIVESTIMENTO: Love White 50x120 RT . 20"x48" - Love Cobalt 50x120 RT . 20"x48" - Love Cobalt Nest 50x120 RT . 20"x48"



RIVESTIMENTO: Love White 50x120 RT . 20"x48" - Love Cobalt 50x120 RT . 20"x48" - Love Cobalt Nest 50x120 RT . 20"x48"

PAVIMENTO: Serie Purity of marble _ Purity Statuario Lux 120x120 RT . 48"x48"



LOVE BLACK

**Il nero contiene tutto, nella sua bellezza più profonda e assoluta.
Misterioso, sensuale, forte, LOVE BLACK garantisce un design
inconfondibile e moderno.**

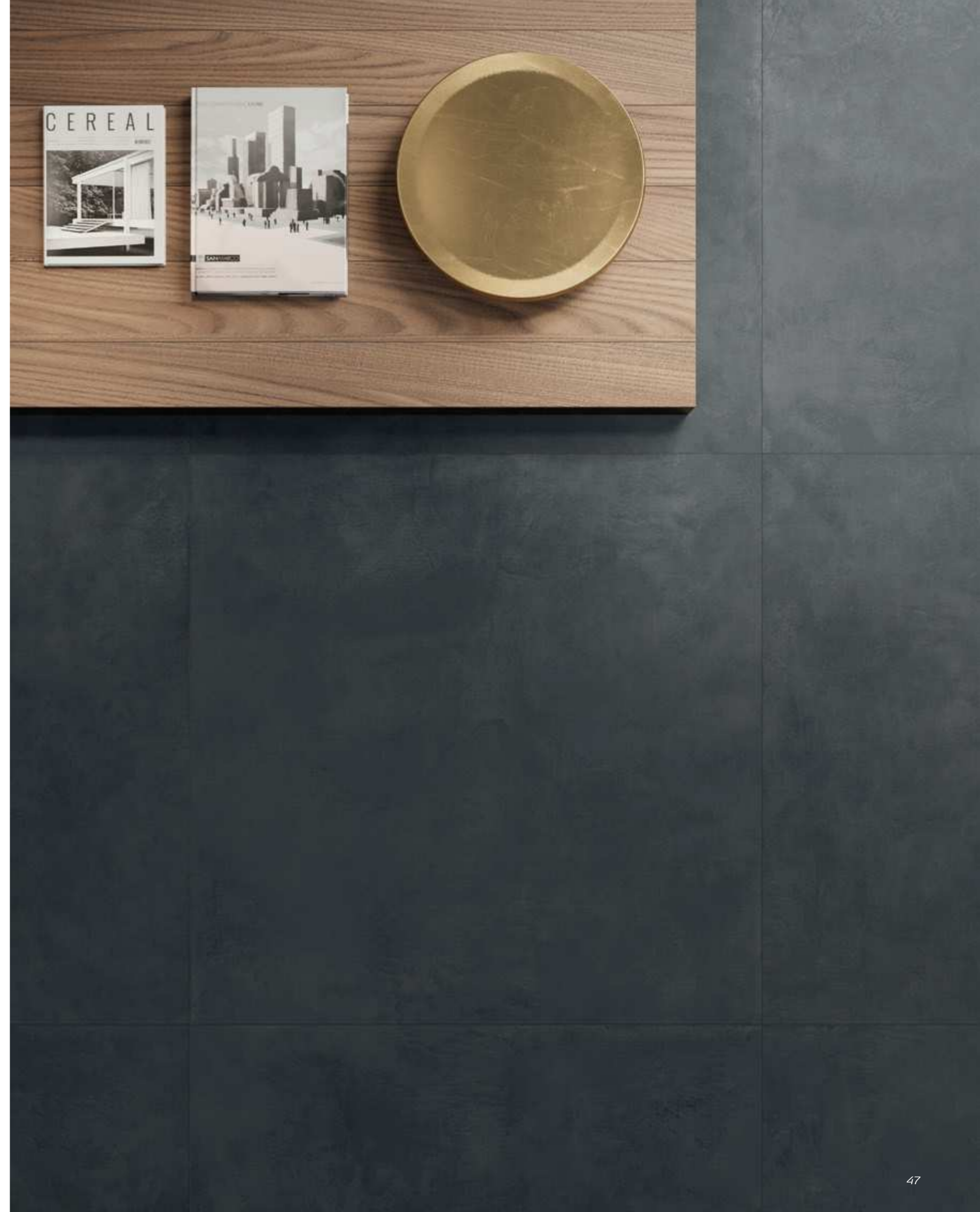
*Black contains all, in its deepest and most absolute beauty. Mysterious,
sensual, strong, LOVE BLACK guarantees unmistakable modern design.*

*Le noir contient tout, dans sa beauté la plus profonde et absolue. Mystérieux,
sensuel, fort, LOVE BLACK garantit un design incomparable et moderne.*

*Schwarz enthält alles, in seiner tiefsten und absoluten Schönheit.
Geheimnisvoll, sinnlich, stark: LOVE BLACK garantiert ein
unverwechselbares und modernes Design.*



Love Black 120x120 RT . 48"x48"





RIVESTIMENTO: Love White 120x278 RT . 48"x109 1/2"

PAVIMENTO: Love Black 120x120 RT . 48"x48"



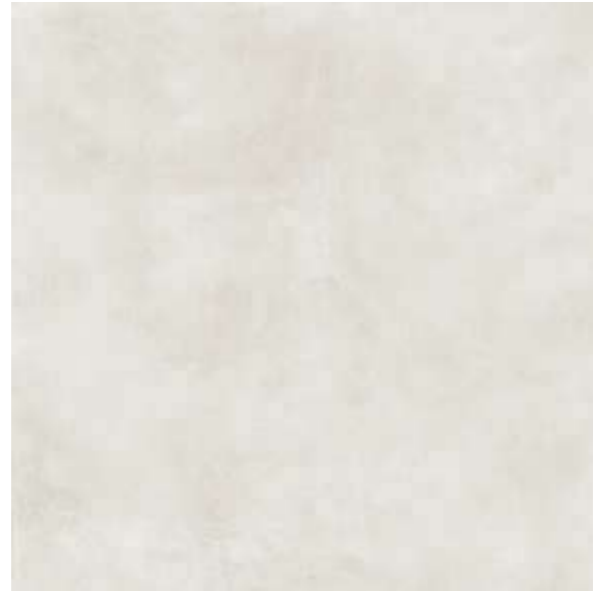
Gres Porcellanato / Porcelain stoneware / Grès cérame / Feinsteinzeug
 EN 14411 Allegato G - Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua (Ev ≤ 0,5%)
 EN 14411 Appendix G - Dry pressed ceramic tiles with low water absorption (Ev ≤ 0,5%)

6 mm ➤ / 9 mm ➤

LOVE WHITE



120x278 RT . 48"x109 1/2" . 6 mm ➤



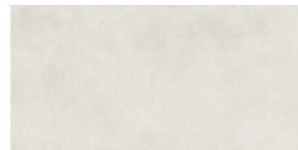
120x120 RT . 48"x48"



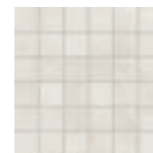
60x120 RT . 24"x48"



60x60 RT . 24"x24"



30x60 RT . 12"x24"

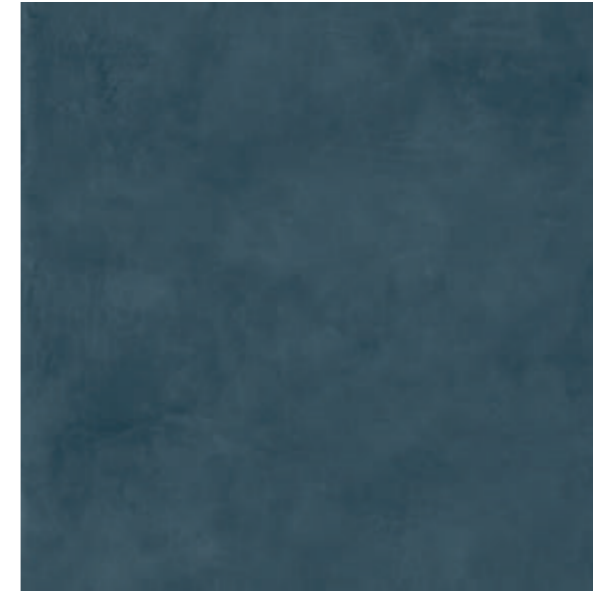


Mosaico
30x30 RT . 12"x12"

Gres Porcellanato / Porcelain stoneware / Grès cérame / Feinsteinzeug
 EN 14411 Allegato G - Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua (Ev ≤ 0,5%)
 EN 14411 Appendix G - Dry pressed ceramic tiles with low water absorption (Ev ≤ 0,5%)

6 mm ➤ / 9 mm ➤

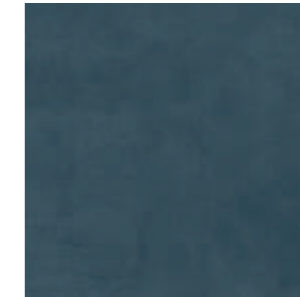
LOVE COBALT



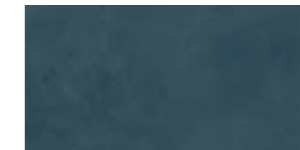
120x120 RT . 48"x48"



60x120 RT . 24"x48"



60x60 RT . 24"x24"



30x60 RT . 12"x24"



Mosaico
30x30 RT . 12"x12"

Gres Porcellanato / Porcelain stoneware / Grès cérame / Feinsteinzeug
 EN 14411 Allegato G - Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua (Ev ≤ 0,5%)
 EN 14411 Appendix G - Dry pressed ceramic tiles with low water absorption (Ev ≤ 0,5%)

9 mm

LOVE GREY



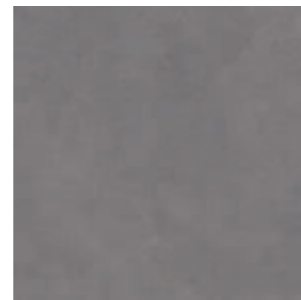
120x120 RT . 48"x48"



80x80 RT . 32"x32"



60x120 RT . 24"x48"



60x60 RT . 24"x24"



30x60 RT . 12"x24"



Mosaico
30x30 RT . 12"x12"

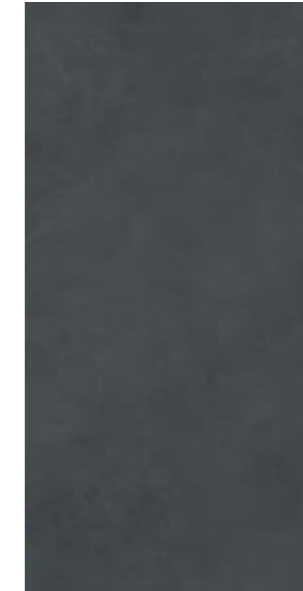
Gres Porcellanato / Porcelain stoneware / Grès cérame / Feinsteinzeug
 EN 14411 Allegato G - Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua (Ev ≤ 0,5%)
 EN 14411 Appendix G - Dry pressed ceramic tiles with low water absorption (Ev ≤ 0,5%)

9 mm

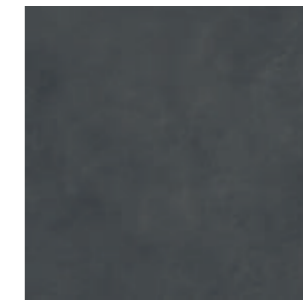
LOVE BLACK



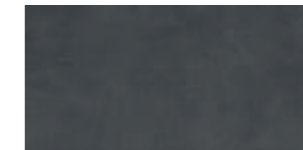
120x120 RT . 48"x48"



60x120 RT . 24"x48"



60x60 RT . 24"x24"



30x60 RT . 12"x24"

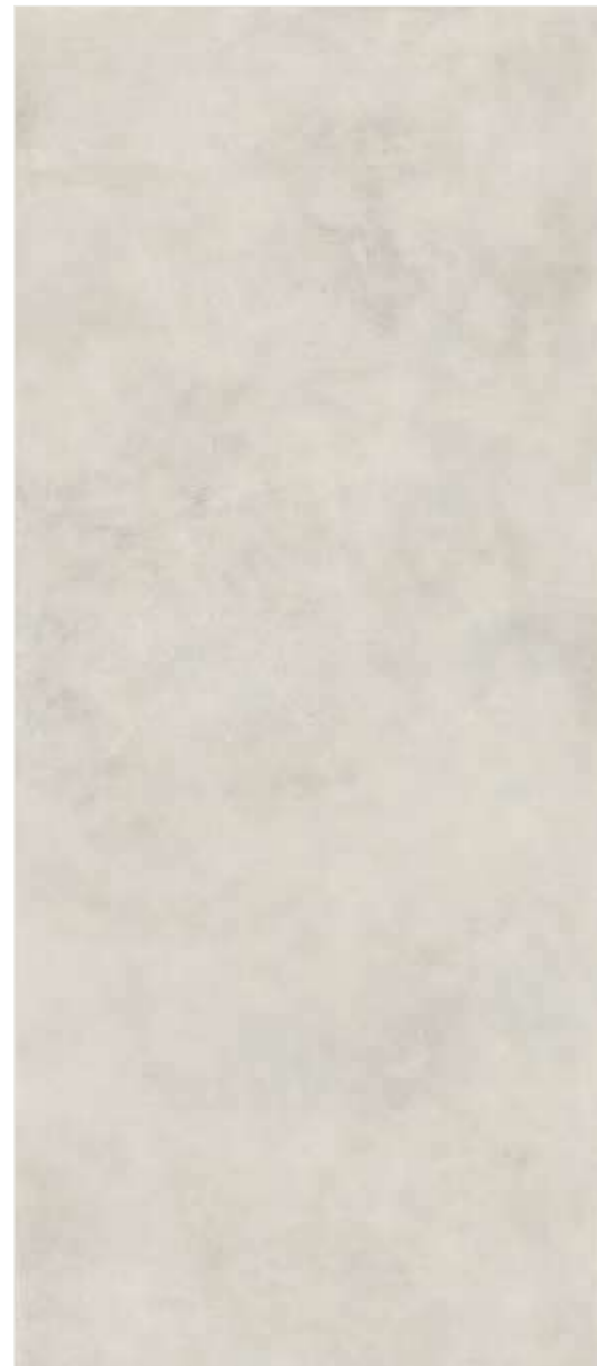


Mosaico
30x30 RT . 12"x12"

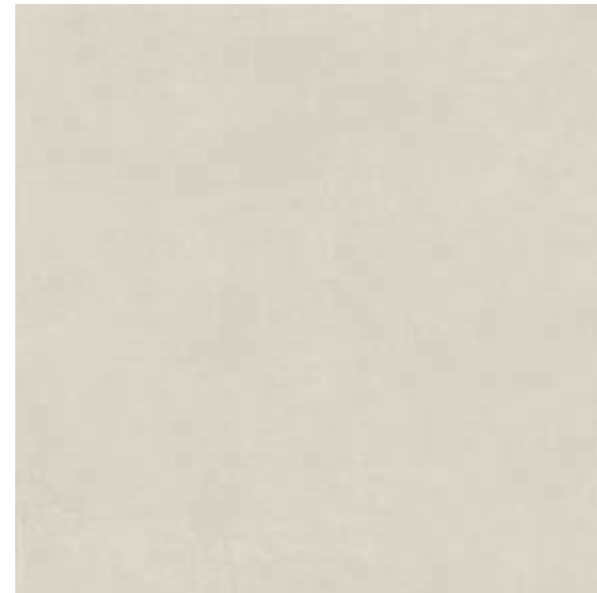
Gres Porcellanato / Porcelain stoneware / Grès cérame / Feinsteinzeug
 EN 14411 Allegato G - Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua (Ev ≤ 0,5%)
 EN 14411 Appendix G - Dry pressed ceramic tiles with low water absorption (Ev ≤ 0,5%)

6 mm ± / 9 mm ±

LOVE SAND



120x278 RT . 48"x109 1/2" . 6 mm ±



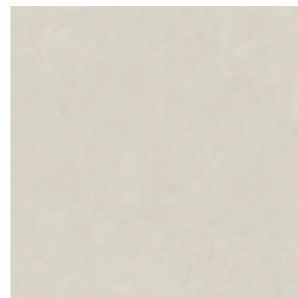
120x120 RT . 48"x48"



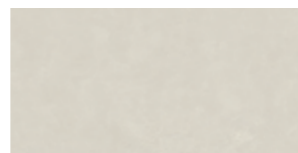
80x80 RT . 32"x32"



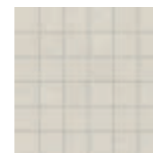
60x120 RT . 24"x48"



60x60 RT . 24"x24"



30x60 RT . 12"x24"



Mosaico
30x30 RT . 12"x12"

Gres Porcellanato / Porcelain stoneware / Grès cérame / Feinsteinzeug

EN 14411 Allegato G - Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua (Ev ≤ 0,5%)
 EN 14411 Appendix G - Dry pressed ceramic tiles with low water absorption (Ev ≤ 0,5%)

9 mm ±

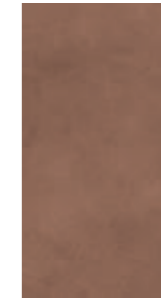
LOVE BRONZE



80x80 RT . 32"x32"



60x60 RT . 24"x24"



30x60 RT . 12"x24"



Mosaico
30x30 RT . 12"x12"

Gres Porcellanato / Porcelain stoneware / Grès cérame / Feinsteinzeug

EN 14411 Allegato G - Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua (Ev ≤ 0,5%)
 EN 14411 Appendix G - Dry pressed ceramic tiles with low water absorption (Ev ≤ 0,5%)

9 mm ±

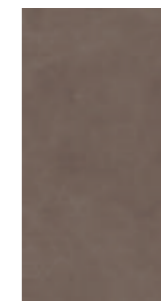
LOVE BROWN



80x80 RT . 32"x32"



60x60 RT . 24"x24"



30x60 RT . 12"x24"



Mosaico
30x30 RT . 12"x12"

Gres Porcellanato / Porcelain stoneware / Grès cérame / Feinsteinzeug
 EN 14411 Allegato G - Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua (Ev ≤ 0,5%)
 EN 14411 Appendix G - Dry pressed ceramic tiles with low water absorption (Ev ≤ 0,5%)

9 mm

LOVE PEARL



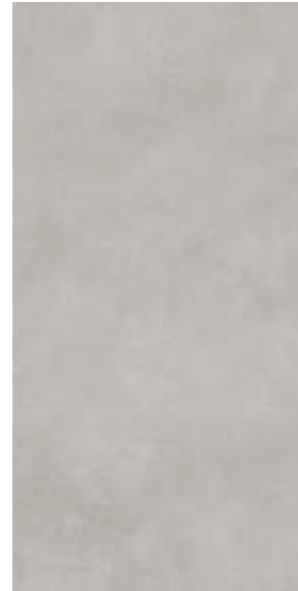
120x278 RT . 48"x109 1/2" . 6 mm



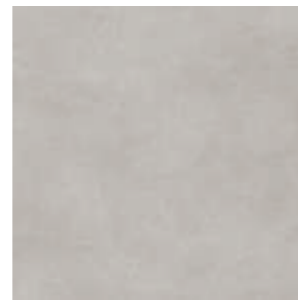
120x120 RT . 48"x48"



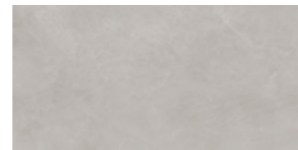
80x80 RT . 32"x32"



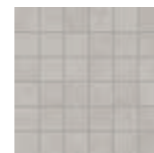
60x120 RT . 24"x48"



60x60 RT . 24"x24"



30x60 RT . 12"x24"



Mosaico
30x30 RT . 12"x12"

Gres Porcellanato / Porcelain stoneware / Grès cérame / Feinsteinzeug

EN 14411 Allegato G - Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua (Ev ≤ 0,5%)
 EN 14411 Appendix G - Dry pressed ceramic tiles with low water absorption (Ev ≤ 0,5%)

6 mm

CAMPITURA BLEND



Love Campitura Blend Cobalt
120x278 RT . 48"x109 1/2" . 6 mm



Love Campitura Blend Bronze
120x278 RT . 48"x109 1/2" . 6 mm

Per la pulizia si consiglia l'utilizzo di un panno morbido con acqua e sapone neutro.
 Evitare l'utilizzo di prodotti acidi o alcalini, ceranti, pagliette di metallo o abrasive.
 The use of a common mild detergent is recommended. Avoid using acidic or alkaline products, waxes, steel wool, or abrasives.
 Nous vous conseillons d'utiliser des détergents neutres courants. Éviter l'utilisation de cires et de produits acides ou alcalins,
 ainsi que les pailles métalliques ou abrasives.
 Es empfiehlt sich, ein haushaltsübliches, neutrales Reinigungsmittel zu verwenden.
 Saure oder alkalische Produkte, Wachs sowie Metallwolle- bzw. Scheuerschwämme sind zu vermeiden.

50x120 RT

8,5 mm ±

LOVE WHITE



50x120 RT . 20"x48"

LOVE COBALT



50x120 RT . 20"x48"

STRUTTURA BRUSH



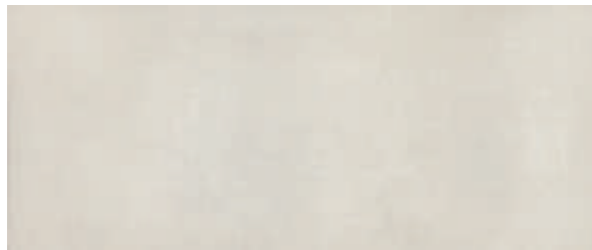
Love White str Brush - 50x120 RT . 20"x48"

NEST



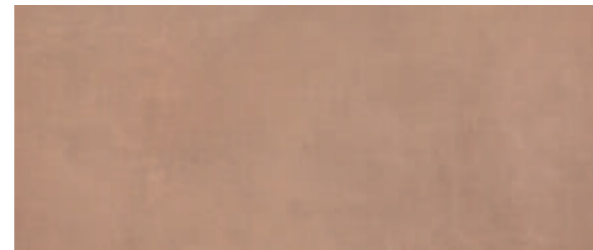
Love Cobalt Nest - 50x120 RT . 20"x48"

LOVE PEARL



50x120 RT . 20"x48"

LOVE BRONZE



50x120 RT . 20"x48"

STRUTTURA BRUSH



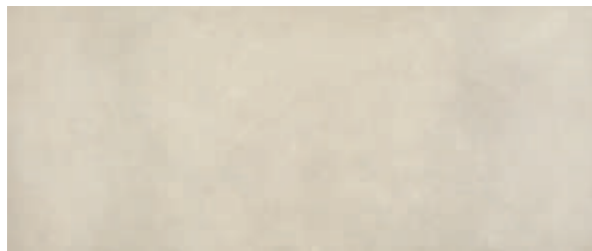
Love Pearl str Brush - 50x120 RT . 20"x48"

NEST



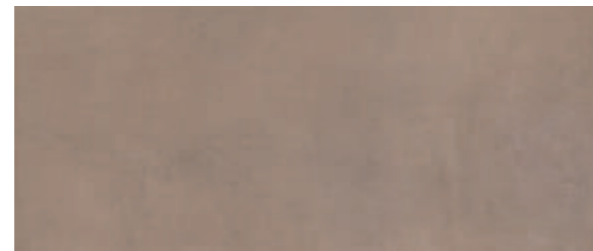
Love Bronze Nest - 50x120 RT . 20"x48"

LOVE SAND



50x120 RT . 20"x48"

LOVE BROWN



50x120 RT . 20"x48"

STRUTTURA BRUSH



Love Sand str Brush - 50x120 RT . 20"x48"

NEST



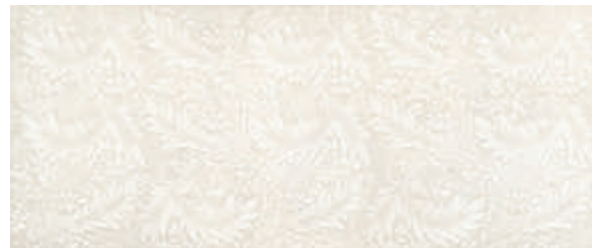
Love Brown Nest - 50x120 RT . 20"x48"

Rivestimento in pasta bianca / White body wall tile
Revêtements en pâte blanche / Weisscherbiger Wandfliesen

50x120 RT

8,5 mm

CAMPITURA RAMAGE



Love White Campitura Ramage - 50x120 RT . 20"x48"



Love Sand Campitura Ramage - 50x120 RT . 20"x48"



Love Cobalt Campitura Ramage - 50x120 RT . 20"x48"



Love Pearl Campitura Ramage - 50x120 RT . 20"x48"

CAMPITURA PICASSO



Love Campitura Picasso Warm 2/S - 50x120 RT . 20"x48"



Love Campitura Picasso Cold 2/S - 50x120 RT . 20"x48"



Per la pulizia si consiglia l'utilizzo di un panno morbido con acqua e sapone neutro.

Evitare l'utilizzo di prodotti acidi o alcalini, ceranti, pagliette di metallo o abrasive.

The use of a common mild detergent is recommended. Avoid using acidic or alkaline products, waxes, steel wool, or abrasives.

Nous vous conseillons d'utiliser des détergents neutres courants. Éviter l'utilisation de cires et de produits acides ou alcalins, ainsi que les pailles métalliques ou abrasives.

Es empfiehlt sich, ein haushaltsübliches, neutrales Reinigungsmittel zu verwenden.

Saure oder alkalische Produkte, Wachs sowie Metallwolle- bzw. Scheuerschwämme sind zu vermeiden.

Profilo Raku Bronze 1x100 . 0.4"x40"

Profilo Raku Green 1x100 . 0.4"x40"

Profilo Raku Dust 1x100 . 0.4"x40"

Profilo Raku Dark 1x100 . 0.4"x40"

Rivestimento in pasta bianca / White body wall tile
Revêtements en pâte blanche / Weisscherbiger Wandfliesen

25x75

8,5 mm

LOVE WHITE



25x75 . 10"x30"

LOVE BRONZE



25x75 . 10"x30"

LOVE BROWN



25x75 . 10"x30"

LOVE COBALT



25x75 . 10"x30"

CAMPITURA STRIPES



Love Campitura Stripes 25x75 . 10"x30"

Per ottenere il miglior risultato estetico si consiglia di posare la Campitura stripes seguendo il verso della freccia posta sul retro della piastrella.

To obtain the best aesthetic result, we recommend to lay Campitura stripes following the direction of the arrow on the back of the tile.

Pour obtenir le meilleur résultat esthétique, nous vous recommandons de poser le Campitura stripes en suivant le sens de la flèche au dos du carreau.

Um das beste ästhetische Ergebnis zu erzielen, empfehlen wir, das Dekor «Campitura stripes» nach der Richtung des Pfeils auf der Rückseite der Fliese zu verlegen.

Profilo Glitter Bronzo 0,5x75 . 0.2"x30"

Profilo Glitter Argento 0,5x75 . 0.2"x30"

Rivestimento in pasta bianca / White body wall tile
Revêtements en pâte blanche / Weisscherbiger Wandfliesen

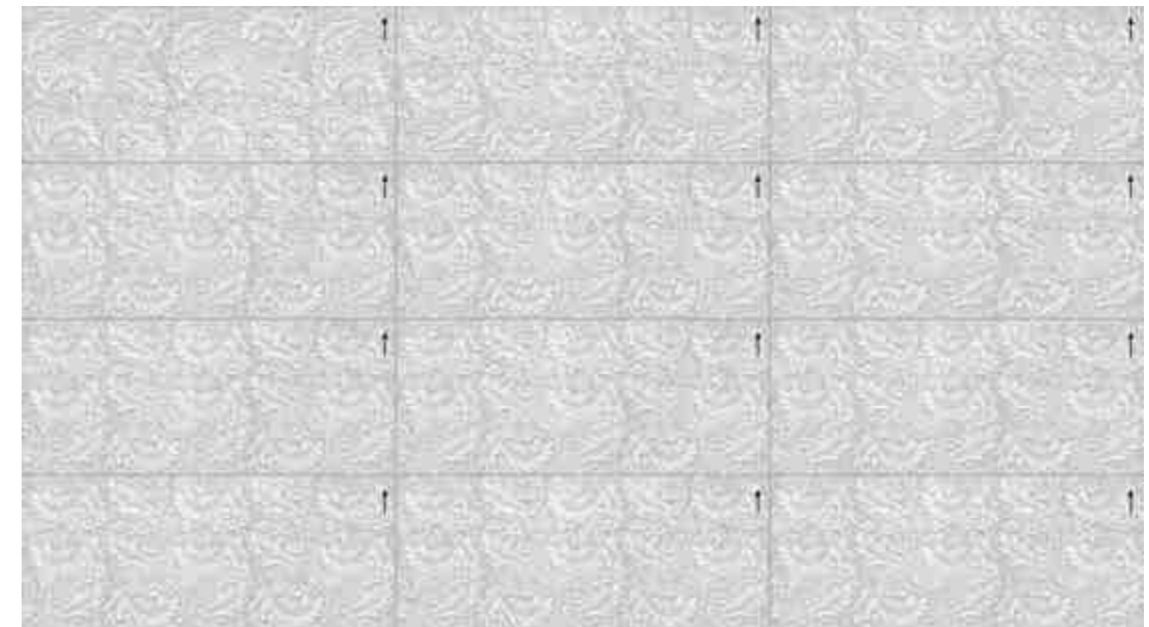
SCHEMA DI POSA
CAMPITURA RAMAGE 50x120

Si consiglia di posare il decoro ramage seguendo sempre lo stesso verso del disegno (schema A), oppure a righe alternate (schema B)

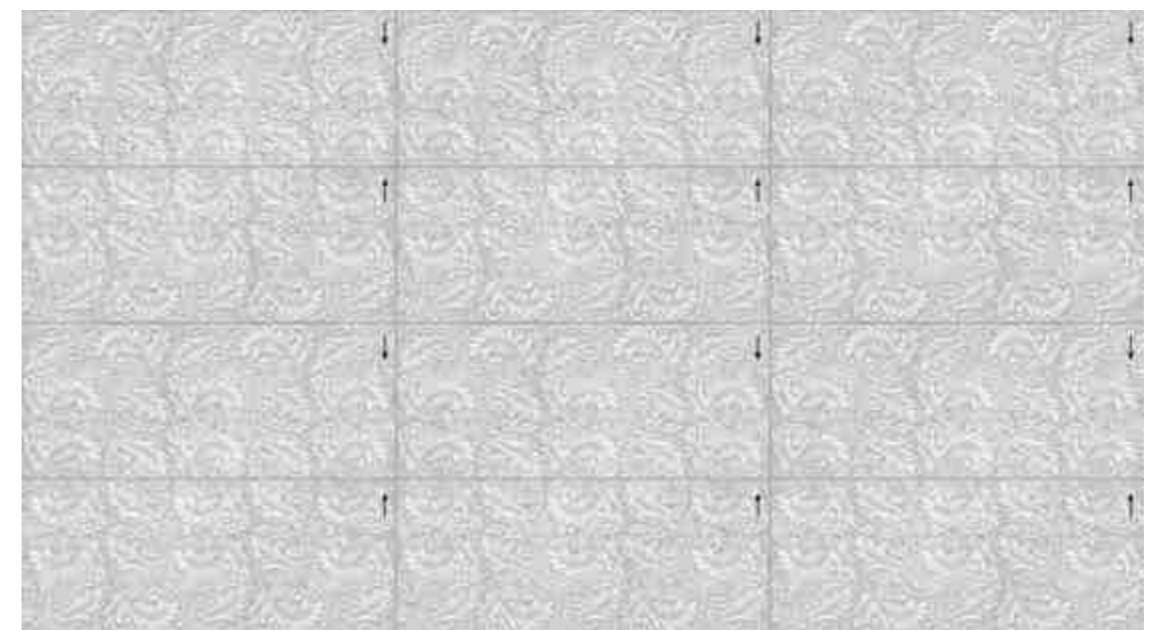
It is recommended to install the ramage decoration always following the same direction of the pattern (scheme A) or in alternated rows (scheme B)

Il est conseillé de poser le décor ramage en suivant toujours le même sens que le dessin (schéma A), ou par lignes alternées (schéma B)

Bei der Verlegung des Dekors Ramage ist es empfehlenswert, immer auf die gleiche Ausrichtung des Musters zu achten (Schema A) oder die Platten in abwechselnden Streifen (Schema B) zu verlegen.



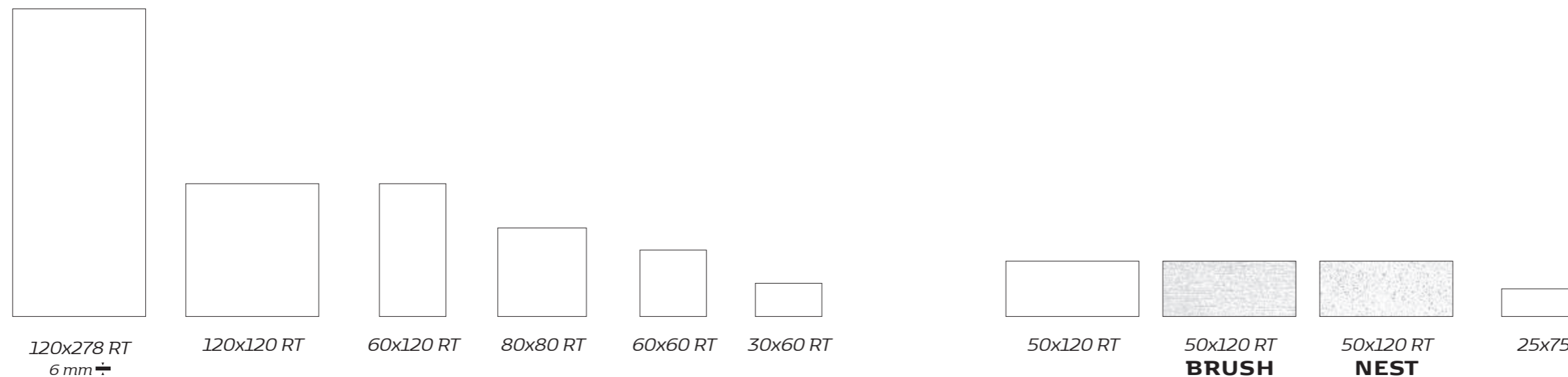
SCHEMA A



SCHEMA B

RIASSUNTIVO DI GAMMA

Colovers range / Collection Colovers / Colovers Prospekte



| | 120x278 RT 6 mm ➤ | 120x120 RT | 60x120 RT | 80x80 RT | 60x60 RT | 30x60 RT | 50x120 RT | 50x120 RT BRUSH | 50x120 RT NEST | 25x75 |
|-------------|----------------------|------------|-----------|----------|----------|----------|-----------|--------------------|-------------------|-------|
| LOVE WHITE | ■ | ■ | ■ | - | ■ | ■ | ■ | ■ | - | ■ |
| LOVE PEARL | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | - | - |
| LOVE GREY | - | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | - | - | - | - |
| LOVE BLACK | - | ■ | ■ | - | ■ | ■ | - | - | - | - |
| LOVE SAND | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | - | - |
| LOVE BRONZE | - | - | - | ■ | ■ | ■ | ■ | - | ■ | ■ |
| LOVE BROWN | - | - | - | ■ | ■ | ■ | ■ | - | ■ | ■ |
| LOVE COBALT | - | ■ | ■ | - | ■ | ■ | ■ | - | ■ | ■ |

Gres Porcellanato / Porcelain stoneware / Grès cérame / Feinsteinzeug

EN 14411 Allegato G - Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua (Ev ≤ 0,5%)
EN 14411 Appendix G - Dry pressed ceramic tiles with low water absorption (Ev ≤ 0,5%)

PEZZI SPECIALI

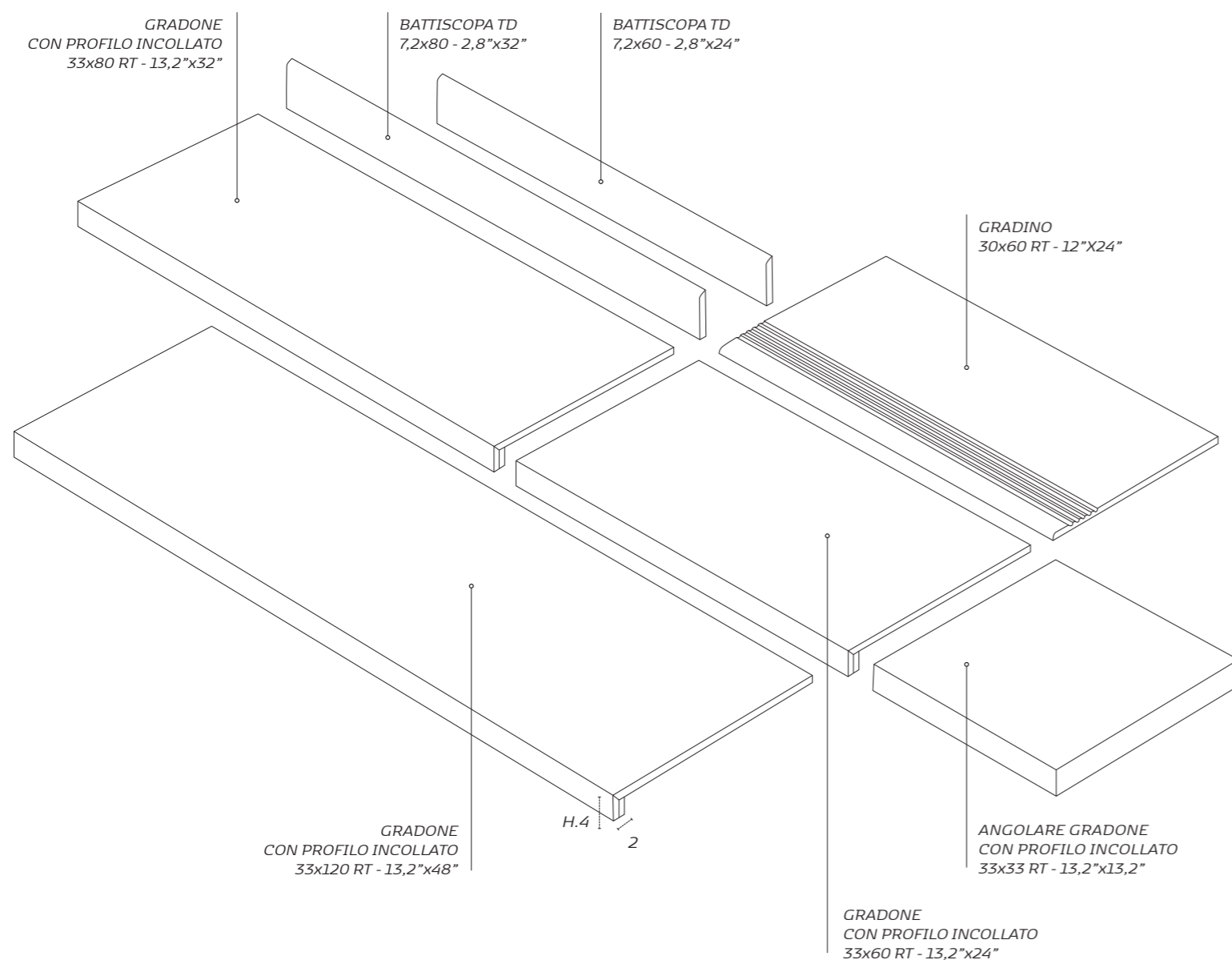
Trims / Pièces Spéciales / Formstücke

Pezzi speciali disponibili su tutti i colori, su ordinazione.

Trim tiles available in all colors, to order.

Pièces spéciales disponibles dans toutes les couleurs, sur demande.

Formteile auf Bestellung in allen Farben verfügbar.



AVVERTENZE PER LA POSA.
RECOMMENDATIONS FOR INSTALLATION.
RECOMMANDATIONS POUR L'INSTALLATION.
EMPFEHLUNGEN FÜR DIE INSTALLATION.

Per la posa del materiale rettificato si prescrive una fuga minima di 2 mm.

As for rectified materials, a minimum joint of 2 mm is required.

Pour la pose du matériau rectifié, il faut réaliser un joint minimum de 2 mm.

Für die Verlegung des geschliffenen Materials ist eine Mindestfuge von 2 mm vorgeschrieben.

Supergres raccomanda l'utilizzo delle grandi lastre per la posa a parete e su pavimenti e rivestimenti preesistenti in ambito residenziale e commerciale leggero e comunque in contesti ove non vi sia il passaggio di carichi puntuali pesanti o transito di carrelli a ruote dure.

Nel caso invece di posa a pavimento, direttamente su massetto, Supergres sconsiglia l'utilizzo di queste lastre in quanto tale applicazione è fortemente condizionata dall'esecuzione ottimale del massetto stesso, dalla sua completa stagionatura, dal rispetto degli opportuni giunti di dilatazione nonché dalla posa effettuata a regola d'arte.

Pertanto, in caso di posa diretta su massetto, Supergres suggerisce l'utilizzo di gres porcellanato a spessore tradizionale.

Supergres recommends the installation of 6 mm thick extra large slabs only in the following conditions: residential environments, commercial environments that are subject to light traffic and in any case in contexts where there is no regular passage of heavy loads or circulation of trolleys with hard wheels.

The range of 6 mm thick extra large slabs is suitable for installation on existing floors: the slabs can be installed on old floors or marble, natural stone and ceramic claddings, without the need to demolish the existing underlying floor.

ATTENTION :

it is not recommended to install these slabs on a screed directly, since the results of installation strictly relate to the condition - excellent - of the screed, to its seasoning, to the provision of expansion joints, as well as to perfect installation in accordance to "the rules of the trade".

In these cases, Supergres recommends the use of porcelain stoneware with a conventional thickness.

Pour le revêtement des sols, Supergres conseille l'utilisation des grandes dalles d'une épaisseur de 6 mm uniquement pour le secteur résidentiel, les zones commerciales à trafic léger et, quoi qu'il en soit, dans des contextes ne prévoyant pas le passage de charges lourdes ponctuelles ou de chariots à roues dures.

La gamme de grandes dalles d'une épaisseur de 6 mm est indiquée pour la pose sur des sols préexistants : il est possible d'effectuer la pose sur de vieux sols ou des revêtements en marbre, pierre naturelle, céramique sans devoir pour autant démolir le sol sous-jacent.

ATTENTION !

La pose de ces dalles directement sur la chape est fortement déconseillée. En effet une pose sur chape exécutée dans les « règles de l'art » dépend beaucoup de l'exécution optimale de la chape elle-même, de son séchage complet et du respect du positionnement des joints de dilatation. Dans ces cas, Supergres suggère l'utilisation d'un grès cérame à épaisseur traditionnelle.

Supergres empfiehlt die Verwendung der großen Platten in 6 mm Stärke als Bodenbelag nur für den Wohnungsbau, für nur leicht beanspruchte Gewerbeobjekte und in jedem Fall nur in Bereichen, in denen keine konzentrierten, schweren Lasten vorhanden sind bzw. die nicht von Transportwagen mit Hartgummirädern befahren werden.

Die 6 mm starken, großen Platten eignen sich für die Verlegung über bereits vorhandenen Bodenbelägen: Eine Überverlegung auf bestehenden Bodenbelägen aus Marmor, Naturstein, Keramik ist möglich, ohne den vorhandenen Belag demolieren zu müssen.

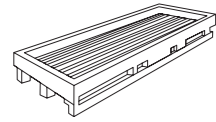
ZUR BEACHTUNG:

Von der Verlegung dieser Platten direkt auf den Estrich wird abgeraten. Grund hierfür ist, dass die Verlegung auf Estrich in hohem Maße von der perfekten Ausführung des Estrichs selbst abhängt, von seiner vollständigen Aushärtung, von der korrekten Ausführung der Dehnungsfugen sowie von der „fachgerechten Verlegung“ im Allgemeinen.

In diesen Fällen empfiehlt Supergres daher die Verwendung von Feinsteinzeug in traditioneller Stärke.

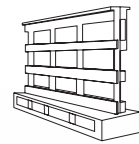
IMBALLAGGI

Packing / Emballage / Verpackung



* **120x278 fornito in casse di dimensioni 291,6x144,6x35,8 (PxLxH) cm - Peso kg 88**
* 120x278 supplied in crates. Dimensions crate cm 291,6x144,6x35,8h cm - Weight kg 88

| | spessore | pz | mq/pz | kg/pz | pz/cassa* | mq/cassa* | kg/cassa* |
|-----------------------|-------------|----|-------|-------|-----------|-----------|-----------|
| 120x278 RT | 6 mm | 1 | 3,34 | 49,50 | 18 | 60,05 | 979 |
| 120x278 RT Lastra Dek | 6 mm | 1 | 3,34 | 49,50 | - | - | - |



** **120 x 278 fornito su cavalletti (18 pz o 36 pz - carico max) di dimensioni 290x75x156 (PxLxH) cm - Peso kg 160**
** 120x278 supplied in stand containing (18 pz or 36 pz - charge max). Dimensions cm 290x75x156h cm - Weight kg 160

| | spessore | pz | mq/pz | kg/pz | pz/cavalletto** | mq/cavalletto** | kg/cavalletto** |
|-----------------------|-------------|----|-------|-------|-----------------|-----------------|-----------------|
| 120x278 RT | 6 mm | 1 | 3,34 | 49,50 | 18 | 60,05 | 1051 |
| 120x278 RT | 6 mm | 1 | 3,34 | 49,50 | 36 | 120,10 | 1942 |
| 120x278 RT Lastra Dek | 6 mm | 1 | 3,34 | 49,50 | 18 | 60,05 | 1051 |
| 120x278 RT Lastra Dek | | - | - | - | 36 | - | - |

Gres Porcellanato / Porcelain stoneware / Grès cérame / Feinsteinzeug

| | spessore | pz/box | mq/sc | kg/sc | sc/plt | mq/plt | kg/plt |
|---|-------------|--------|---------|-------|--------|-----------|--------|
| 120x120 RT | 9 mm | 2 | 2,88 | 60,00 | 20 | 57,60 | 1212 |
| 60x120 RT | 9 mm | 2 | 1,44 | 30,00 | 35 | 50,40 | 1062 |
| 80x80 RT | 9 mm | 2 | 1,28 | 27,50 | 48 | 61,44 | 1335 |
| 60x60 RT | 9 mm | 3 | 1,08 | 22,00 | 40 | 43,20 | 892 |
| 30x60 RT | 9 mm | 7 | 1,26 | 25,00 | 40 | 50,40 | 1012 |
| Mosaico su rete 30x30 RT | 9 mm | 10 | 0,90 | 16,00 | 30 | 27,00 | 495 |
| Gradone c/profilo incollato 33x120 RT | - | 2 | - | - | - | - | - |
| Gradone c/profilo incollato 33x80 RT | - | 2 | - | - | - | - | - |
| Gradone c/profilo incollato 33x60 RT | - | 4 | - | - | - | - | - |
| Angolo Gradone c/profilo incollato 33x33 RT | - | 4 | - | - | - | - | - |
| Gradino 30x60 | - | 7 | - | - | - | - | - |
| Battiscopa total dek 7,2x80 | - | 8 | 6,40 ml | 7,00 | 72 | 460,80 ml | 519 |
| Battiscopa total dek 7,2x60 | - | 10 | 6,00 ml | 9,40 | 70 | 420 ml | 673 |

Rivestimento in pasta bianca / White body wall tile / Revêtements en pâte blanche / Weisscherbiger Wandfliesen

| | spessore | pz/box | mq/sc | kg/sc | sc/plt | mq/plt | kg/plt |
|---------------------------|----------------|--------|-------|-------|--------|--------|--------|
| 50x120 RT | 8,5 mm | 3 | 1,80 | 30,00 | 35 | 63,00 | 1065 |
| NEST 50x120 RT | 8,5 mm* | 3 | 1,80 | 30,00 | 35 | 63,00 | 1065 |
| Struttura BRUSH 50X120 RT | 8,5 mm* | 3 | 1,80 | 39,00 | 35 | 63,00 | 1380 |
| Campitura | 8,5 mm | 3 | 1,80 | 30,00 | 35 | 63,00 | 1065 |
| 25x75 | 8,5 mm | 6 | 1,13 | 17,00 | 54 | 60,75 | 930 |
| DEK 25x75 | 8,5mm | 6 | 1,13 | 17,00 | 54 | 60,75 | 930 |
| Profilo 1x100 | 8 mm | 3 | - | - | - | - | - |
| Profilo Glitter 0,5x75 | 8 mm | 6 | - | - | - | - | - |

* spessore riferito al fondo liscio equivalente



LA CERAMICA. UNA SCELTA SICURA.

Ceramics. A safe choice / La céramique. Un choix sûr / Keramik. Eine sichere Wahl.



PRODOTTO NEL RISPETTO DELL'AMBIENTE

*Produced with respect for the environment
Produite dans le respect de l'environnement
Umweltfreundliches Produkt*



RESISTENTE AI RAGGI UV: COLORI STABILI NEL TEMPO

*Resistant to UV rays for lasting colour stability
Résistante aux rayons UV : des couleurs stables dans le temps
UV-beständig: dauerhafte Farbstabilität*



PRODOTTO IGNIFUGO

*Fireproof
Produit ignifuge
Feuerfest*



NON ASSORBE ODORI

*Does not absorb odours
N'absorbe pas les odeurs
Absorbiert keine Gerüche*



IDEALE PER IL RISCALDAMENTO A PAVIMENTO

*Ideal for underfloor heating
Idéale pour le chauffage au sol
Ideal für die Fußbodenheizung*

PER MAGGIORI INFORMAZIONI CONSULTARE IL SITO WWW.CERAMICA.INFO E WWW.SUPERGRES.COM E LA PAG. 40 DI QUESTO CATALOGO.

To find out more, consult the website www.ceramica.info and www.supergres.com as well as page 40 of this catalogue.

Pour plus d'informations, consulter le site www.ceramica.info et www.supergres.com et la page 40 de ce catalogue.

Für weitere Informationen besuchen Sie bitte die Websites www.ceramica.info und www.supergres.com und Seite 40 dieses Katalogs.

LA CERAMICA. UNA SCELTA SICURA.

Ceramics. A safe choice / La céramique. Un choix sûr / Keramik. Eine sichere Wahl.



IGIENICA

La ceramica è facile da pulire, igienica e pratica; basta un semplice detergente neutro per rimuovere lo sporco e facilmente ritorna alla sua bellezza originaria.

HYGIENIC

Ceramic material is easy to clean, hygienic and practical; all it takes is a simple, neutral detergent to remove dirt and restore it to its original splendour.

HYGIÉNIQUE

La céramique est facile à nettoyer, hygiénique et pratique. Il suffit d'un simple détergent neutre pour éliminer la saleté et la céramique retrouve sa beauté initiale.

HYGIENISCH

Keramik ist pflegeleicht, hygienisch und praktisch; ein einfacher Neutralreiniger genügt, um Schmutz zu entfernen und die Keramik erhält ihre ursprüngliche Schönheit zurück.



SALUBRE

Grazie alle sue caratteristiche fisiche la ceramica non rilascia alcuna sostanza nociva o VOC (sostanze organiche volatili) nell'ambiente in cui viviamo. Allo stesso modo non emette odori.

HEALTHY

Thanks to its physical characteristics, ceramic material does not release any harmful substances or VOC (volatile organic substances) into the environment we live in, nor does it give off odours.

SALUBRE

Grâce à ses caractéristiques physiques, la céramique ne libère aucune substance nocive ou COV (composés organiques volatils) dans l'environnement dans lequel nous vivons. Elle n'émet pas d'odeurs non plus.

NICHT GESUNDHEITSSCHÄDIGEND

Aufgrund ihrer physikalischen Eigenschaften setzt die Keramik keine Schadstoffe oder VOCs (flüchtigen Kohlenwasserstoffe) in die Umwelt frei. Sie gibt auch keine Gerüche ab.



RESISTENTE ALL'USURA

Il gres porcellanato è un materiale tecnico ultra compatto, altamente resistente all'usura; sopporta bene calpestio, urti, graffi e carichi pesanti.

WEAR RESISTANT

Porcelain stoneware is an ultra-compact technical material, extremely resistant to wear, tread, shock, scratching and heavy loads.

RÉSISTANT À L'USURE

Le grès cérame est un matériau technique ultra compact, extrêmement résistant à l'usure. Il supporte bien le piétinement, les chocs, les rayures et les charges lourdes.

VERSCHLEISSFEST

Feinsteinzeug ist ein ultrakompaktes technisches Material, das sehr widerstandsfähig gegen Verschleiß und Trittbelastung ist und dem Stöße, Kratzer und schwere Lasten nichts ausmachen.



ANTIMACCHIA

La ceramica non teme macchie e non viene danneggiata con l'utilizzo di solventi e detersivi.

STAIN RESISTANT

Ceramic material is resistant to stains and is not damaged by the use of solvents and detergents.

ANTI-TACHES

La céramique ne craint pas les taches et l'utilisation de solvants et de détergents ne l'abîme pas.

FLECKABWEISEND

Keramik ist unempfindlich gegen Flecken und wird durch Lösungs- und Reinigungsmittel nicht angegriffen.



INGELIVA

Il gres porcellanato resiste al gelo e a tutti gli attacchi degli agenti atmosferici, ed è quindi il prodotto ideale anche in ambienti esterni.

FROSTPROOF

Porcelain stoneware is resistant to frost and to all kinds of attack from the elements, making it the ideal product also for outdoors.

INGÉLIF

Le grès cérame résiste au gel et à toutes les attaques des agents atmosphériques. Il est, par conséquent, le produit idéal dans des environnements extérieurs aussi.

FROSTBESTÄNDIG

Feinsteinzeug ist frost- und witterungsbeständig und somit das ideale Produkt für die Verwendung in Außenbereichen.



VERSATILE

La ceramica consente tante variazioni di stile e design, grazie all'ampia disponibilità di formati, spessori, finiture e tinte. Inoltre può essere utilizzata in qualsiasi ambiente, sia a pavimento che a rivestimento, in interno o esterno, in ambienti residenziali o pubblici.

VERSATILE

All sorts of style and design variants are possible with ceramics, thanks to the wide availability of different sizes, thicknesses, finishes and colours. It can also be used anywhere, on both floors and walls, indoors or outdoors, in residential or public settings.

VERSATILE

La céramique permet de très nombreuses variations de style et de design grâce à la vaste disponibilité de formats, d'épaisseurs, de finitions et de teintes. En outre, elle peut être utilisée dans tous les environnements, aussi bien au sol qu'au mur, à l'intérieur ou à l'extérieur, dans des contextes résidentiels ou publics.

VIELSEITIG

Keramik ermöglicht dank der Verfügbarkeit von vielen Formaten, Stärken, Oberflächen und Farben viele Variationen in Stil und Design. Es kann auch in jeder Umgebung eingesetzt werden, ob auf dem Boden oder an der Wand, im Innen- oder Außenbereich, im Wohnbereich oder in öffentlichen Bereichen.

PER MAGGIORI INFORMAZIONI CONSULTARE IL SITO WWW.CERAMICA.INFO E WWW.SUPERGRES.COM

To find out more, consult the website www.ceramica.info and www.supergres.com

Pour plus d'informations, consulter le site www.ceramica.info et www.supergres.com

Für weitere Informationen besuchen Sie bitte die Websites www.ceramica.info und www.supergres.com

Gres Porcellanato / Porcelain stoneware

Grès cérame / Feinsteinzeug

Norma di riferimento: EN 14441 (ISO 13006) Allegato G - Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua (E ≤ 0,5%)
Reference standard: EN 14441 (ISO 13006) Appendix G - Dry pressed ceramic tiles with low water absorption (Ev ≤ 0,5%) .



GRUPPO B Ia

| CARATTERISTICHE TECNICHE Technical characteristics . Caracteristiques techniques Technische eigenschaften | NORMA Norms . Normes Normen | REQUISITI RICHIESTI Requirements . Conditions requisés Geforderte eigenschaften | | | VALORE MEDIO SUPERGRES * Average rating . Valeur moyenne Durchschnittswert | |
|---|--|---|---|---------|--|---|
| | | 7 cm ≤ N < 15 cm | N ≥ 15 cm | | | |
| Lunghezza e larghezza dei lati . Length and width of the sides Longuer et largeur de côtés . Länge und Breite | ISO 10545-2 | RETTIFICATI | ± 0,4 mm | ± 0,3 % | ± 1,0 mm | Conforme . According to Conforme . Gemäss |
| Rettilineità degli spigoli . Straightness Equerrage des angles . Kantengeradheit | | | ± 0,4 mm | ± 0,3 % | ± 0,8 mm | Conforme . According to Conforme . Gemäss |
| Ortogonalità** . Rectangularity** Orthogonalité . Rechtwinkligkeit | | | ± 0,4 mm | ± 0,3 % | ± 1,5 mm | Conforme . According to Conforme . Gemäss |
| Planarità . Flatness Planéité . Planität | | | ± 0,6 mm | ± 0,4 % | ± 1,8 mm | Conforme . According to Conforme . Gemäss |
| Spessore . Thickness Epaisseur . Stärke | ISO 10545-2 | | ± 0,5 mm | ± 5 % | ± 0,5 mm | Conforme . According to Conforme . Gemäss |
| Assorbimento % d'acqua . Water absorption Absorption d'eau . Wasseraufnahme | ISO 10545-3 | | Ev ≤ 0,5% | | | Conforme . According to Conforme . Gemäss |
| Determinazione della resistenza a flessione e della forza di rottura Flexion and break resistance Résistance à la flexion et à la force de ropture Biegefestigkeit und Bruchlast | ISO 10545-4 | | Spessore ≥ 7,5 mm $\left[\begin{array}{l} S \geq 1300 \\ R \geq 35 \text{ N/mm}^2 \end{array} \right.$ Thickness Epaisseur Stärke < 7,5 mm $\left[\begin{array}{l} S \geq 700 \text{ N} \\ R \geq 35 \text{ N/mm}^2 \end{array} \right.$ | | Conforme . According to Conforme . Gemäss | |
| Determinazione della resistenza all'abrasione Abrasion Resistance Résistance à l'abrasion Abriebfestigkeit | ISO 10545-6 | | ≤ 175 mm ³ | | | Conforme . According to Conforme . Gemäss |
| Coefficiente di espansione termica lineare tra 20° e 100° C Linear thermal expansion 20°C to 100°C Dilatation thermique linéaire entre 20°C et 100°C Lineare Waerme-ausdehnung zwischen 20°C und 100°C | ISO 10545-8 | | Metodo di prova disponibile . Test method available Méthode d'essai disponible . Prüfverfahren verfügbar | | | Conforme . According to Conforme . Gemäss |
| Resistenza agli sbalzi termici . Thermal shock resistance Résistance aux écarts de Température . Temperaturwechselbeständigkeit | ISO 10545-9 | | Metodo di prova disponibile . Test method available Méthode d'essai disponible . Prüfverfahren verfügbar | | | Conforme . According to Conforme . Gemäss |
| Resistenza al gelo . Frost resistance Résistance au gel . Frostbeständigkeit | ISO 10545-12 | | Metodo di prova disponibile . Test method available Méthode d'essai disponible . Prüfverfahren verfügbar | | | Conforme . According to Conforme . Gemäss |
| Determinazione della resistenza chimica . Chemical resistance Résistance chimique . Chemikalienbeständigkeit | ISO 10545-13 | | B min. | | | A LA HA |
| Reazione al fuoco . Reaction to fire Réaction au feu . Brandverhalten | - | | Classe A1 o A1 fl . Class A1 o A1 fl Classe A1 ou A1 fl . Klasse A1 oder A1 fl | | | Conforme . According to Conforme . Gemäss |
| Determinazione della resistenza alle macchie . Resistance to staining Résistance aux taches . Beständigkeit gegen Fleckenbil | ISO 10545-14 | | Classe 3 minimo . Class 3 min Classe 3 min . Klasse 3 min | | | Conforme . According to Conforme . Gemäss |
| Resistenza allo scivolamento . Slip resistance Résistance au glissement . Bestimmung der Rutschemmungsfähigkeit | DIN EN 16165 (Previously DIN 51130) | | Classificazione R . Classification R Evaluación R R . Klassifizierung R | | | R9 |
| Resistenza allo scivolamento - coefficiente di attrito dinamico (DCOF) Slip resistance - dynamic friction coefficient Résistance au glissement - resistance de frottement dynamique Bestimmung der Rutschemmungsfähigkeit - dynamischer reibungskoeffizient | ANSI A 326.3 | | ≥ 0,42 wet | | | Conforme . According to Conforme . Gemäss |
| Coefficiente di attrito dinamico . Dynamic friction coefficient Resistance de frottement dynamique . Dynamischer reibungskoeffizient | METODO B.C.R.A. | | D.M.I. Giugno 1989 n.236 (μ > 0,40) | | | Conforme . According to Conforme . Gemäss |

GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA. Ogni prodotto si caratterizza per un grado di stonalizzazione variabile da prodotto a prodotto, da colore a colore. Per stonalizzazione s'intende variazione di gradazione cromatica da piastrella a piastrella.
COLOUR SHADE VARIATION. Every product is characterised by colour-shading that can vary from one product to another and from one colour to another. When referring to colour-shading we refer to the chromatic variation of the tile surface.



Prodotto con leggera variazione cromatica
Product with a slight chromatic variation

Rivestimento in pasta bianca / White body wall tiles

Revêtements en pâte blanche / Weisscherbiger Wandfliesen

EN 14411 Allegato L Piastrelle di ceramica pressate a secco (E > 10 %) - Gruppo BIII GL (smaltate, glazed)
EN 14411 (ISO 13006) Appendix L Dry pressed ceramic tiles (Ev > 10 %)



GRUPPO B III GL

| CARATTERISTICHE TECNICHE Technical characteristics . Caracteristiques techniques Technische eigenschaften | NORMA Norms . Normes Normen | REQUISITI RICHIESTI Requirements . Conditions requisés Geforderte eigenschaften | | | VALORE MEDIO SUPERGRES * Average rating . Valeur moyenne Durchschnittswert | |
|--|-----------------------------------|---|--|---------|--|---|
| | | 7 cm ≤ N < 15 cm | N ≥ 15 cm | | | |
| Lunghezza e larghezza dei lati . Length and width of the sides Longuer et largeur de côtés . Länge und Breite | ISO 10545-2 | RETTIFICATI | ± 0,4 mm | ± 0,3 % | ± 1,0 mm | Conforme . According to Conforme . Gemäss |
| Rettilineità degli spigoli . Straightness Equerrage des angles . Kantengeradheit | | | ± 0,4 mm | ± 0,3 % | ± 0,8 mm | Conforme . According to Conforme . Gemäss |
| Ortogonalità** . Rectangularity** Orthogonalité . Rechtwinkligkeit | | | ± 0,4 mm | ± 0,3 % | ± 1,5 mm | Conforme . According to Conforme . Gemäss |
| Planarità . Flatness Planéité . Planität | | | ± 0,6 mm | ± 0,4 % | ± 1,8 mm | Conforme . According to Conforme . Gemäss |
| Lunghezza e larghezza dei lati . Length and width of the sides Longuer et largeur de côtés . Länge und Breite | ISO 10545-2 | NON RETTIFICATI | ± 0,9 mm | ± 0,6 % | ± 2,0 mm | Conforme . According to Conforme . Gemäss |
| Rettilineità degli spigoli . Straightness Equerrage des angles . Kantengeradheit | | | ± 0,8 mm | ± 0,5 % | ± 1,5 mm | Conforme . According to Conforme . Gemäss |
| Ortogonalità** . Rectangularity** Orthogonalité . Rechtwinkligkeit | | | ± 0,8 mm | ± 0,5 % | ± 2,0 mm | Conforme . According to Conforme . Gemäss |
| Planarità . Flatness Planéité . Planität | | | ± 0,8 mm | ± 0,5 % | ± 2,0 mm | Conforme . According to Conforme . Gemäss |
| Spessore . Thickness Epaisseur . Stärke | ISO 10545-2 | | ± 0,5 mm | ± 10 % | ± 0,5 mm | Conforme . According to Conforme . Gemäss |
| Assorbimento % d'acqua . Water absorption Absorption d'eau . Wasseraufnahme | ISO 10545-3 | | Ev > 10% | | | Conforme . According to Conforme . Gemäss |
| Determinazione della resistenza a flessione e della forza di rottura Flexion and break resistance Résistance à la flexion et à la force de ropture Biegefestigkeit und Bruchlast | ISO 10545-4 | | Spessore ≥ 7,5 mm $\left[\begin{array}{l} S \geq 600 \text{ N} \\ R \geq 15 \text{ N/mm}^2 \end{array} \right.$ Thickness Epaisseur Stärke | | Conforme . According to Conforme . Gemäss | |
| Determinazione della resistenza al cavillo Crazing resistance Résistance aux craquelures Haariß-Beständigkeit | ISO 10545-11 | | Richiesta . Required Requisse . Enforderlich | | | Conforme . According to Conforme . Gemäss |
| Determinazione della resistenza chimica . Chemical resistance Résistance chimique . Chemikalienbeständigkeit | ISO 10545-13 | | GB minimo (GL) . GB min (GL) GB min (GL) . GB min (GL) | | | Conforme . According to Conforme . Gemäss |
| Determinazione della resistenza alle macchie . Resistance to staining Résistance aux taches . Beständigkeit gegen Fleckenbil | ISO 10545-14 | | Classe 3 minimo . Class 3 min Classe 3 min . Klasse 3 min | | | Conforme . According to Conforme . Gemäss |
| Reazione al fuoco . Reaction to fire Réaction au feu . Brandverhalten | - | | Classe A1 o A1 fl . Class A1 o A1 fl Classe A1 ou A1 fl . Klasse A1 oder A1 fl | | | Conforme . According to Conforme . Gemäss |

* Valori riferiti ai fondi. Le caratteristiche tecniche fanno riferimento al formato nominale delle piastrelle espresso in mm.
These values refer to the bottoms. The technical characteristics refer to the nominal size of tiles expressed in mm.
Valeurs se référant aux fonds. Les caractéristiques techniques se réfèrent au format nominal des carreaux exprimé en mm.
Werte bezogen auf Grundriesen. Die Angaben beziehen sich auf die Nenngröße der Fliesen in mm.

Se non indicato diversamente, i valori delle prove tecniche si riferiscono alla superficie naturale.
Unless otherwise indicated, the values of technical tests refer to the natural surface finish.
Sauf indication contraire, les valeurs des tests techniques se rapportent à la surface naturelle.
Wenn nicht anders angegeben beziehen sich die Werte der technischen Tests auf die natürliche Oberfläche.

** Per piastrelle rettangolari che abbiano il lato maggiore L ≥ 60 cm, e rapporto tra i lati ≥ 3, la misurazione dell'ortogonalità deve venire condotta solo sul lato corto.
For rectangular tiles with longest side L ≥ 60 cm and a ratio length/width L/W ≥ 3, the measurement of orthogonality should only be carried out on short edges.
Pour les carreaux rectangulaires qui ont le côté le plus long L ≥ 60 cm, et le rapport entre les côtés ≥ 3, la mesure de l'orthogonalité se fait seulement sur le côté le plus court.
Bei rechteckigen Fliesen, mit der längsten Seite L ≥ 60 cm und einem Seitenverhältnis von ≥ 3 darf die Messung der Rechteckigkeit nur an der kurzen Seite durchgeführt werden.

© Copyright 2020 Ceramiche Supergres Casalgrande (Reggio Emilia) - Italy
Pubblicato da Ceramiche Supergres, Strada Statale 467, n° 34 - 42013 Casalgrande (RE) Italy
Settembre 2020
Progetto, direzione e coordinamento a cura dell'ufficio marketing Ceramiche Supergres

© Copyright 2020 by Ceramiche Supergres Casalgrande (Reggio Emilia) - Italy
Published by Ceramiche Supergres, Strada Statale 467, n° 34 - 42013 Casalgrande (RE) Italy
September 2020
Project, management and co-ordination by marketing Ceramiche Supergres

Finito di stampare a Modena (MO) nel mese di Gennaio 2021 per conto di Ceramiche Supergres - Strada Statale 467, n° 34 - 42013 Casalgrande (RE) Italy.
Printed in Modena (MO) in the month of January 2021 on behalf of Ceramiche Supergres - Strada Statale 467, n° 34 - 42013 Casalgrande (RE) Italy.

I prodotti, i marchi e le immagini riprodotte nel presente catalogo sono tutelati ai sensi della normativa vigente in materia di proprietà intellettuale.
Ogni violazione degli stessi verrà perseguita a norma di legge.
All products, trade-marks and photographs reproduced in this catalogue are subject to all existing intellectual property laws.
Any breach thereof will be dealt with under the provisions provided by such law.

Office: Strada Statale 467, 34
42013 Casalgrande (RE) Italy
Ph. +39 0522 997411
Fax Export +39 0522 997415
Fax Italia +39 0522 997494

Warehouse
Via dell'industria, 1 Villaggio Macina
42013 Salvaterra di Casalgrande (RE) Italy

info@supergres.com
www.supergres.com